

Deborah Sengl

## BIOGRAPHY

- 1974 born  
1992 Study at the University of applied Arts, Wien  
1995 Study at the University of Arts in Berlin/Weißensee  
Diploma

## GROUPEXHIBITIONS

- 1995 + „*Textiles*“  
Heiligenkreuzerhof, Wien  
+ „*ANGEWANDTE kunst*“  
Remise, Wien
- 1996 + „*flight 20*“  
Austrian Cultural Institute, New York  
+ „*spin off*“  
Murraystreet 23, New York  
+ „*Tu felix Austria II*“  
Galerie König & Lettner, Wien  
+ „*Berell*“  
Kunstverein Paradigma, Linz
- 1997 + „*Multiples – out of order*“  
Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz  
+ „*mit fotografie*“  
Ausstellungsraum Büchsenhausen, Innsbruck  
+ „... *es grünt so grün...*“  
Bonner Kunstverein, Bonn  
+ „*Sensorium Digitalis I*“  
Kunstverein Paradigma, Linz  
+ „*Der ironische Blick*“  
Galerie Makartgasse, Wien  
+ „*Barock*“  
Heiligenkreuzerhof, Wien
- 1999 + „*17. Römerquelle Kunstwettbewerb*“  
Salzburg, Klagenfurt, Wien  
+ „*Art traffic*“  
Art Phalanx, Wien
- 2000 + „*Jagd-Trieb*“  
Schloß Hollenburg, NÖ  
+ „*nadeir = nicht da*“  
Steirischer Herbst 2000  
Pfarrkirche St. Andrä, Graz  
+ „*Miniaturen*“  
Expo 2000, Hannover  
+ „*Why Not*“  
Galerie feichtner & mizrahi, Wien
- 2001 + „*That 's New !*“  
IG Bildende Kunst, Wien.  
+ „*Fallobst*“ *Witz Ironie Kunst*  
Sammlung Essl, Klosterneuburg  
+ „*Geile Mütter – Heilige Huren*“  
Kosmos – Frauenraum, Wien

- + „*der ironische Blick*“  
Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz
- + „*[Menschen und] Fische springen [vor Glück]*“  
Galerie 13, Hannover
- + „*Lichteicht*“  
Victor-Adler-Markt, Wien
- + „*urban und ländlich*“  
Soho in Ottakring, Wien
- + „*Alles meins – die Sammlung Boehme*“  
kunstbuero 1060, Wien
- + „*Die halbe Wahrheit und Zeitgenossen*“  
forumschloßwolkersdorf, Wolkersdorf
- + „*sex sells*“  
Galerie Wohlleb, Wien
- + „*Vorübergehende Betrachtung*“  
IG Bildende Kunst, Wien
- + „*Jahresgaben 2001*“  
Bonner Kunstverein, Bonn
- + „*Good Clean Fun*“  
Laundromat, Chelsea, New York
- 2002 + „*Ntry-Xit*“  
Galerie 13, Hannover
- + „*Best of... works on paper*“  
Galerie feichtner&mizrahi, Wien
- + „*Art Position 2002*“  
Ottakringer Brauerei, Wien
- + „*Eva und die Schlange*“  
Kunstverein Bad Salzdetfurth
- + „*zu Gast in Salzburg*“  
Galerie feichtner&mizrahi, Salzburg
- + „*Neue Räume*“  
Galerie feichtner&mizrahi, Wien
- 2003 + „*Distanzen*“  
Galerie neue kunst, Konstanz
- + „*Zugluft – Kunst aus Wien*“  
Sonderschau der Kunst Zürich 2003
- + „*Operation Figurini*“  
Wiener Märkte, Wien
- + „*Curious*“  
Galerie Marcus Deschler, Berlin
- + „*Wie ein Fisch im Wasser*“  
Kunstverein Bad Salzdetfurth
- + „*Teddybär & Co*“  
Galerie Ernst Hilger, Wien
- + „*zu Gast in Salzburg*“  
Galerie feichtner&mizrahi, Salzburg
- + „*Achtung Rottweiler!*“  
Forum Kunst Rottweil, Rottweil
- + „*steirischerherbst*“  
Projektraum Viktor Bucher, Wien
- + „*all about : female sex*“  
Galerie Academia, Salzburg
- + „*first view*“  
Galerie Hilger contemporary, Wien
- + „*Mimosen – Rosen – Herbstzeitlosen*“  
Kunsthalle Krems, Krems
- + „*Caribbean Winter*“  
Art Phalanx, Wien
- 2004 + „*Akte 04*“  
Galerie Gerersdorfer, Wien

- + „Zwischenbericht“  
Galerie Lukas Feichtner, Wien
- + „Gegen – Positionen“  
Museum moderner Kunst, Stiftung Wörlen, Passau
- + „Flora versus Fauna“  
Galerie Wolfrum, Wien
- + „zu Gast in Salzburg“  
Galerie Lukas Feichtner, Wien
- + „5 x 5 Skulptur am Pfefferberg II“  
Pfefferberg – Haus 2, Berlin
- + „Die Jägerprüfung“  
Galerie Peter Tedden, Oberhausen
- + „Curious“  
Galerie Marcus Deschler, Berlin
- 2005 + „Aus der Serie [3]“  
Galerie K4, Saarbrücken
- + „Mit Haut und Haar“  
Galerie Julius Hummel, Wien
- + „Koschatzky-Preis 2005“  
Ausstellung der Nominierten  
Museumsquartier, Wien
- + „Faistauer-Preis 2005“  
Ausstellung der Nominierten  
Galerie im Traklhaus, Salzburg
- + „Reflexionen“  
Art Center, Berlin
- + „Figur – Skulptur“  
Sammlung Essl, Klosterneuburg
- + „Choose a shoe“  
Galerie Steinek, Wien
- + „219 km Berlin – Rostock“  
Kunsthalle Rostock, Rostock
- + „Figur und Wirklichkeit“  
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck
- + „10 Jahre“  
Galerie Marcus Deschler, Berlin
- 2006 + „I was born to make you happy“  
Semperdepot/Prospekthof, Wien
- + „Österreich 1900 – 2000“  
Sammlung Essl, Klosterneuburg
- + „Der Schuh in der Kunst“  
Galerie im Traklhaus, Salzburg
- + „Economy Class“  
Alliance francaise de Nairobi, Kenia
- + „Art award 2006“  
Bauholding-Strabag, Wien
- + „THE BALL IS SQUARE-Everything you always wanted to know about Fußball“  
Galerie Marcus Deschler, Berlin
- + „Strange cargo“  
Quartier für digitale Kultur, MQ, Wien
- + „Wintersetting“  
Galerie Marcus Deschler, Berlin
- + „Wintersport“  
Kunstforum Montafon, Tirol
- 2007 + „Art Austria 07“  
Galerie Gerersdorfer, Wien
- + „Heilig . Heilig . Heilig – Elisabeth“  
Galerie Michael Schmalfuß, Marburg
- + „Passion for Art“  
Sammlung Essl, Klosterneuburg

- + „*Schönheit des Konsums*“  
Brick 5, Wien
- + „*Nackt*“  
Galerie Wolfrum, Wien
- + „*Sammelsurium Teil III*“  
Forum Kunst Rottweil, Rottweil
- + „*ART • COLLECTED & MADE FOR ADMONT*“  
Benediktinerstift Admont, Admont
- + „*Curious*“  
Galerie Marcus Deschler, Berlin
- + „*EXKLUSIV*“  
Kunstpavillon, Innsbruck
- + „*Editionen 2008*“  
Galerie MOMENTUM, Wien
- 2008 + „*Komplex*“  
Museum am Ostwall, Dortmund
- + „*Kopfstoß*“  
Galerie Wolfrum, Wien
- + „*Sport im Bild*“  
Hotel Kunsthof, Wien
- + „*Kunst im Spiel*“  
Museum moderner Kunst Kärnten
- + „*Weibsbilder*“  
Galerie Michael Schmalfuß, Marburg
- + „*summer.special.part I – accrochage*“  
Galerie Thiele, Linz
- + „*KUNSTKÖRPERLICH-KÖRPERKÜNSTLICH*“  
Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück
- + „*Forschungsfest 2008*“  
Rathaus, Wien

## SOLOEXHIBITIONS

- 1999 + „*Orientalnung*“  
Kunstbuero 1060, Wien
- + „*Orientalnung*“  
Kunstverein Paradigma, Linz
- 2000 + „*Der Vogel – als Räuber – ertarnt sich die begehrte Beute*“  
Galerie Arc, Wien
- + „*Pyssla 1 – 30*“  
Galerie Station 3
- 2001 + „*Die Schlange - als Räuber - ertarnt sich die begehrte Beute*“  
Kupferstichkabinett, Wien
- + „*Ertarnungen*“  
Galerie feichtner&mizrahi, Wien
- 2002 + „*Ertarnungen*“  
Galerie Karin Sachs, München
- 2003 + „*Ertarnungen II*“  
Galerie feichtner&mizrahi, Wien
- + „*Ertarnungen, Orientalnungen, Erzüchtungen*“  
Galerie Binz & Krämer, Köln

- + „*Ertarnungen*“  
Galerie K4, Saarbrücken
- + „*Ertarnungen II*“  
Neue Galerie/Studio, Graz
- 2004 + „*Ertarnungen III*“  
Galerie Thiele, Linz
- + „*Dein Schwein ist mein Schwein*“  
Galerie Marcus Deschler, Berlin (mit Peter Sengl)
- + „*Erzüchtungen & Ertarnungen*“  
Forum Kunst Rottweil, Rottweil
- 2005 + „*Ertarnungen III*“  
Galerie Lukas Feichtner, Wien
- + „*Ertarnungen*“  
Galerie Hametner, Stoob
- + „*Ertarnungen II*“  
Galerie Karin Sachs, München
- 2006 + „*Ertarnungen*“  
Galerie Palais Porcia, Spittal
- + „*Ertarnungen*“  
Galerie tazl, Graz
- + „*Ertarnungen*“  
Galerie Sechzig, Feldkirch
- + „*Ertarnungen*“  
Strabag Kunstforum, Wien
- 2007 + „*Logo Heroes*“  
Galerie Lukas Feichtner, Wien
- + „*Markenwelten*“  
Galerie Ranalter, Innsbruck
- + „*Markenwelten*“  
Artist quarterly, Sotheby's, Wien
- 2008 + „*Von Schafen und Wölfen*“  
Burgkapelle, Museum moderner Kunst Kärnten
- + „*Deborah Sengl*“  
Galerie Thiele, Linz
- + „*Mars en Braconne*“ (+Eva Wagner)  
Mediatheque L' Deschamp, Champniers, France
- + „*Von Schafen und Wölfen*“  
Galerie Marcus Deschler, Berlin
- + „*Peter, Susanne und Deborah Sengl*“  
Galerie Judith Walker, Schloß Ebenau
- + „*nach logos trachten*“  
Kreuzgangobergeschoß, Neuberger Münster  
(im Rahmen der Neuberger Kulturtage 2008)

## PRICES/AWARDS

- 1996 + „*25. Österreichischer Grafikwettbewerb*“  
Preis der Wirtschaftskammer Tirol  
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum; Innsbruck
- 2002 + „*Förderungspreis der Stadt Wien*“
- 2006 + „*Art Award 2006*“ (Strabag)  
Anerkennungspreis
- 2007 + „*Wettbewerb der Österreichische Post*“  
Entwurf der österreichischen Postaktie

## SCENE- AND COSTUMEDESIGN

- 1998 + „*Tukulti*“  
(Herbert Achternbusch)  
das Schauspielhaus, Wien  
+ „*Womb 98*“  
(Philipp Gehmacher)  
die theater im Künstlerhaus, Wien
- 1999 + „*Feuergesicht*“  
(Marius von Mayenburg)  
das Schauspielhaus, Wien  
+ „*Monolog für Udo Samel*“  
(Ferdinand Schmatz)  
Steirischer Herbst; Thalia, Graz
- 2003 + „*Die Rückkehr des Tanzlehreres*“  
(Henning Mankell)  
Fernsehproduktion (Regie: Urs Egger)
- 2004 + „*Haus, Frauen, Sex.*“  
(Margit Schreiner)  
Rabenhoftheater, Wien
- 2006 + „*Faustprojekt*“  
Sommerfestspiele Bad Hersfeld
- 2007 + „*himmelrot-zitronenblau*“  
ZOOM Kindermuseum, Wien
- 2008 + „*Teufelsgeschichten und Zaubersachen*“  
(Martin Puntigam)  
Rabenhoftheater, Wien